

မြန်မာ ရုပ်သိန္တနိုင်ဘူး၊ မြန်မာ စိန္တ



၆၁ - ဒီးကထာ်ပို့နို့ဘျာမူနဲ့စဉ်

အိပ်ဖျော်ထိန်း - ၁၉၅၄ နှင့် လါယူလံ ၁၄ သီ

အိပ်ဆီးလိုကဲ – ချုပ်လွှာတူးကိုရှိ၊ ဆီထံးကိုဆုံး၊ စံ့စိုးကိုသိမ်းမဲ့ – သရုပ်မှုနှင့် နိုင်ရှုရေး

၃၇ – Saw Richard Zan

ဒီပုံစံအိသု - ၁၀ ပါ မူးပဲ ဖို့ ၂၈၀၈၁

မံမှတ်လာခရိုင်ပူဖဲ့ ၂၀၂၅ နံပါန၊ လီဖွံ့ဥပ္ပါဒေအိရ်၏ ၂၈ သီ

ဒီးကထာ်ပဒိုခန်္ခာ။မှန်းစု အိုင်ဖဲ့ဗိုလ် (၁၉၅၄) နှင့် လါယူလံ (၁၄) သို့
လာ စံစိန်ကိုသဝီ အိုင်သူ့လိုအသားဖဲ့ ဆီထံးကိုဆုံး၊ ချုပ်လွှာ့ထူ့ကိုရှုံးအပူနှေ့
လို့ အမို့အမံမှုပဲ သရုပ်မှုနိုင်ရဲ့ရှိ လာမာတူတ် ဒ်ကသံးသရုပ်မှုတကေအသီး
လာကိုရှုံးချုပ်လွှာ့ထူ့အပူနှေ့လို့ အပဲမှု ကညီဘာထံးရုံးဖိတကဒီး အတ်သား
ဓမ္မ်းပဲ တ်ဖိအိုင်တူအိုင်၊ တ်လိုင်ကဲ့ဖျော်ပို့ဒီး တ်ကဲ့လုံးလုံးလုံးတကနှေ့လို့

အဝဲအိပ်ကုံးမှု ချော်လွှုံးထူးကြီးရှုံး စာတိန္တတာ တတိတူးလာ ဖျိတိပါတာဆံ့ (၁၉၃၃) နံပါတ်လို့၊ အဝဲဖျိတိပါတာဆံ့၊ လဲထိပါကုံး လာဂုံးမိပ်လမ္းရှုံးနံပါတ်သာ နံပါတ်ဒီး ဒီဖို့ (အူသုံး) တုံးတာ ထိပါတာ လီကဲထိပါ အယ် အိပ်ဝတ္ထုလာ ဘားမြို့၊ ဟဲကုံးနှင့် လီမေတာတုံးလာ ချော်လွှုံးထူး တုံးဆီဟံပ်နံပါတ်လို့၊ အဝဲမာတုံးလာ တုံးဆီဟံပ် (၃) နံပါတ်ဝံ့ (၁၉၇၈) နံပါတ် လဲထိပါကုံးအဲကလုံးလုံးနံပါတ်ကုံး လာအုံးရှုံးလာ ဘားတုံးတာ ကို အမာတုံးလာ (Burma Institute of Theology) လာခဲ့အံးတုံးတာ ကို ကုံးအိုးလာ (MIT-Myanmar Institute of Theology) ဒီး ဖျိတိပါတ်ဒဲ့ (၁၉၈၃) နံပါတ် လီမားရှုံး (၂၇) သီ နှင့်လို့၊ အဝဲဖျိတိပါတ် (B.Th) လာ (BIT) ဝန်ကြီးလီသိပ်လီတုံး ချော်လွှုံးထူး လုံးနံပါတ်ကုံး (၅) နံပါ



თი გურულ ტექსტის მიზანი არ იყო დაწერა მაგრა მას შემდეგ მას დასკვირდა და მას გადასცემი მოხდა მაგრა მას შემდეგ მას დასკვირდა და მას გადასცემი მოხდა.



፩ (၁၉၈၈) ችို့ ကိုပယ်ပူး၊ ကျိုဖြူထိုးအဖို့ သူးဟံးနှုန်းဆူးတို့၏ ကမိုအယ် အိုးဝဲ ချုပ်လွှုံးထူး တာရှုံးလာဒီးဟဲထိုးဝဲဆူ တုံးပို့ဆေး ဟို့ကပိုးပူး၊ ፪ (၁၉၈၈) ችို့၊ လါအီးကထိဘာ့ လာဝါခ် ဟို့ကပို့နှုန်းလို့ လာခံကု့အိုးကဒါ ကု့ လာဝါ့လွှုံးမာစားတုံးလာ ကိုသူလွှာကညီဘုံးထံခရို့တို့အို့ဖို့ (KKBC) ဒိုးအေးပျော်တို့ကအသိုးပဲ (၁၉၈၉) ችို့ တန်ဖိုးပျော်လို့ ဒီဖို့တုံးဂုံးက ပျက်ပေအဖို့ ፪ (၁၉၉၀) ችို့ တုံး (၂၀၀၀) ችို့ အပဲဟဲကု့နှုန်းလို့သို့လိုစာကု့ တုံးလာ ကိုသူလွှာကညီဘုံးထံခရို့ဖို့လို့ ဆုံးကိုအန်း (၁၀) ပွဲဆေးပွဲကတို့နှုန်းလို့

ဒီးလာခံ ဒိုပေါ်တရာ့တကေအသီး နှုန်းလို့

